

Mesa temática 3: Naturaleza, cultura y paisaje

# EL MEDIO NATURAL DEL PATRIMONIO CULTURAL



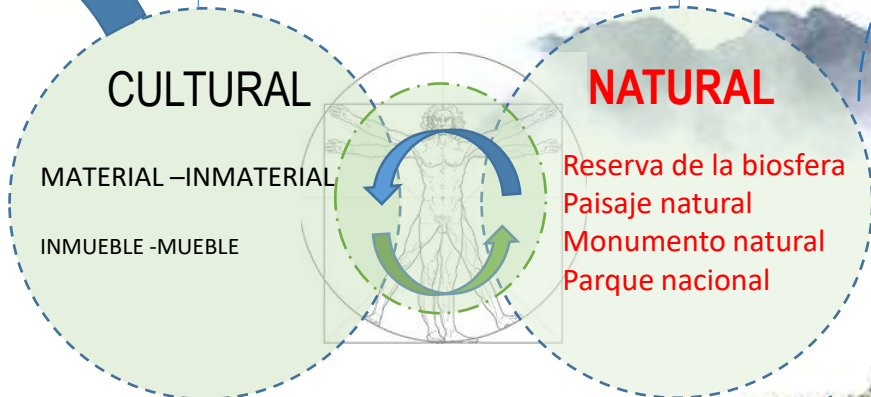
ARQ. EDUARDO PEÑALOZA KAIRUZ

7 de abril de 2022



*...es aquel cuya existencia o rasgos esenciales son independientes de la intervención humana.*

### TIPOS DE PATRIMONIO



# ACTITUD

- Reconocer la naturaleza como parte vital de nuestra existencia
- Ponerla en valor, como la base principal de un proyecto cultural



# CONOCIMIENTO



- La diversidad geográfica y biológica del lugar ( ecología del Paisaje)
- Los objetivos de desarrollo sostenible
- La legislación nacional y regional
- Carta colombiana del Paisaje y otras internacionales
- Los planes de manejo y protección PEMP ( 2358 del 26 de dic de 2019)



*Por el cual se modifica y adiciona el decreto 1080 de 2015, Decreto Único Reglamentario del Sector Cultura, en lo relacionado con el Patrimonio Cultural Material e Inmaterial.*



# HABILIDADES

- Empática: Sobre la relevancia de patrimonio cultural en las sociedad
- Comunicativa y divulgativa : sobre el valor del Patrimonio natural en las comunidades
- Argumentativa: sobre realidades y necesidades fácticas en el territorio

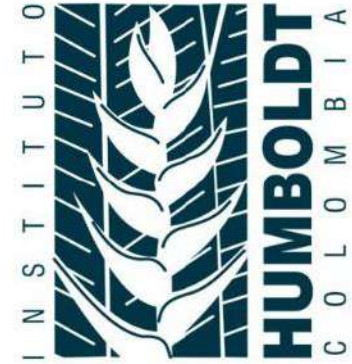


# ANTECEDENTES

## Objetivos planeta



Organismo civiles y públicos ( CAR )



## La estructura ecológica principal



Principales aspectos ambientales del POT  
#POTdelReverdecimiento

Estructura Ecológica Principal



## Decretos nacionales

REPUBLICA DE COLOMBIA

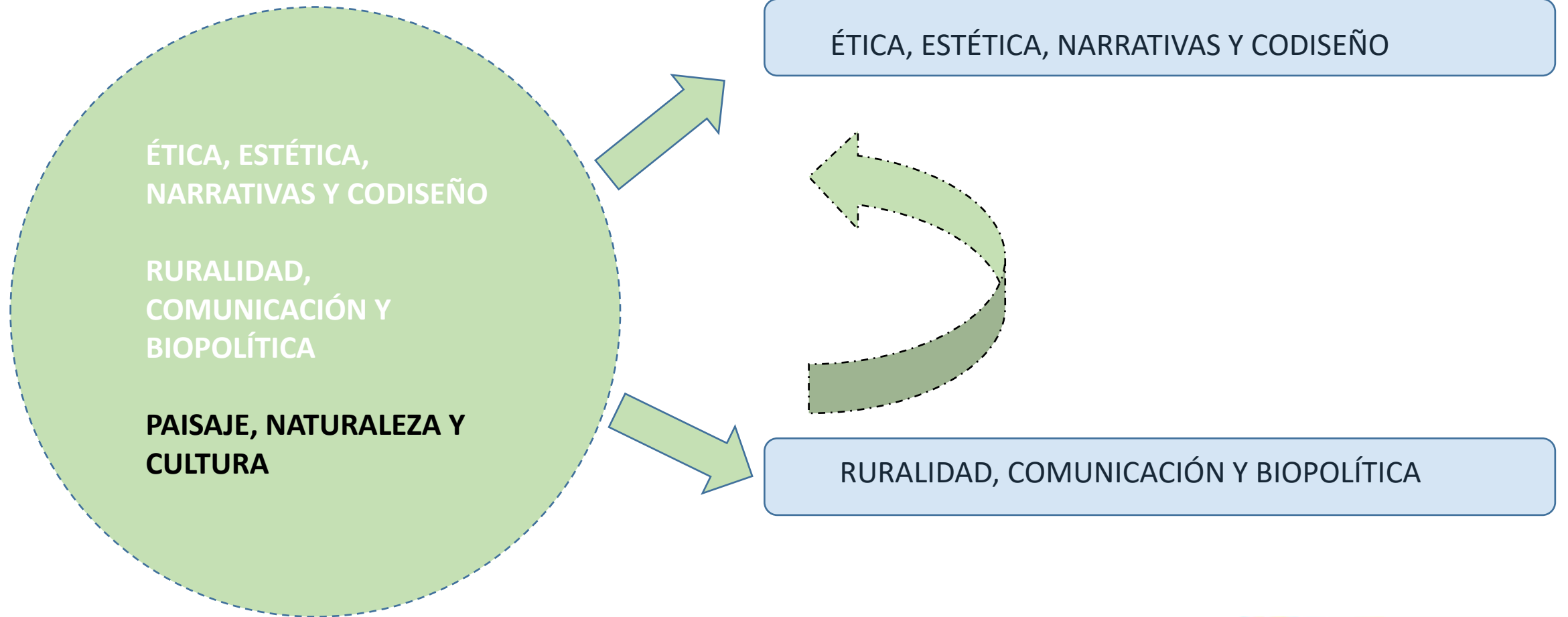
DECRETO 2811 DEL 18 DE DICIEMBRE DE 1974.

Por el cual se dicta el Código Nacional de Recursos Naturales Renovables y de Protección al Medio Ambiente.

ley de resguardos indígenas



# ESTRUCTURA TEMÁTICA



# DISCUSION

## El reconocimiento del medio natural como la base fundamental para el bienestar de HUMANIDAD

