

## Artículos resultados de investigación

**Título:** "El paisaje como articulador entre la estructura ecológica principal y la ocupación del suelo. Caso de estudio: Calambeo, Ibagué, Colombia."

**Revista:** Diseño urbano y Paisaje ( Universidad central de Chile).

**Fecha de publicación:** 15 de junio de 2022.

**Link de consulta:** <http://dup.ucentral.cl/n41.htm>

**Otros participantes:** Daniel Gerardo Caro Gutiérrez



**Eduardo Peñaloza Kairuz y Gloria Aponte**

## Capítulos de libro resultados de investigación

**Título:** "Recuerdos del pasado y del ahora: Trujillo y la construcción de memoria colectiva."

**Libro:** La Penúltima Verdad

**Editorial:** Universidad de Caldas

**Fecha de publicación:** 20 de mayo de 2022.

**Link de consulta:**

<https://repositorio.ucaldas.edu.co/handle/ucaldas/17569>

**Coautores:** Miguel Angel Brand Narváez, Brayan Tabares Jaramillo, Alejandro Osorio Ospina, Miguel Angel Mora Gómez



**Sandra Carolina Patiño Ospina**



## Capítulos de libro resultados de investigación

**Título:** "The Contribution of Blended Learning in Students of the Universidad de Ibagué."

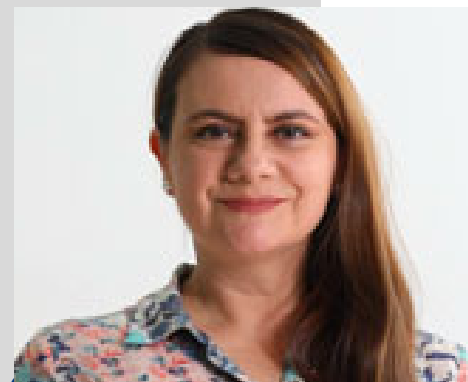
**Libro:** Design and Measurement Strategies for Meaningful Learning

**Editorial:** IGI Global, International Academic Publisher. Hershey, Pennsylvania, USA.

**Fecha de publicación:** 30 de abril de 2022.

**Link de consulta:** <https://www.igi-global.com/chapter/the-contribution-of-blended-learning-in-students-of-the-universidad-de-ibagu/301008>

**Coautores:** Miguel Ángel Brand Narváez, Miguel A. Mora Gomez, Brayan Tabares Jaramillo.



**Sandra Carolina Patiño Ospina**

## Eventos científicos

**Evento:** Actividad de extensión del programa de Arquitectura

**Fecha:** 20 de abril de 2022.

**Lugar:** Universidad Antonio Nariño, Ibagué.

**Ponencia:** El Consultorio de Arquitectura e Ingeniería, una estrategia de responsabilidad social integral para el territorio.



**Eduardo Peñaloza Kairuz**

**Evento:** "Primer Ciclo del Conversatorio Patrimonio en riesgo". En la cuarta Sesión: Sendero del águila, retos en la conservación del paisaje.

**Fecha:** 25 de abril de 2022.

**Organizador:** Red Interuniversitaria sobre Patrimonio Natural+Cultural, Bolivia.

**Link de consulta:** <https://www.facebook.com/RIPABolivia>



**César Augusto Velandia Silva**





## Eventos científicos

**Carolina Patiño, Sergio Forero, Beatriz Alba, Claudia Carrero y Carlos Rodríguez**



**Evento:** Cine-Foro y Mesas redondas: Documental Las Musas de Pogue.

**Fecha:** 02 de abril de 2022.

**Lugar:** Instituto Departamental de Bellas Artes, Cali.

**Proyecto de investigación:** Reconfigurar el pasado para construir un futuro esperanzador: explorando nuevas narrativas del documental que vislumbran horizontes de paz en la etapa de posacuerdo en Colombia

**Evento:** Conversatorio programa radial Facultad al Territorio.

**Fecha:** 18 de mayo de 2022.

**Lugar:** Emisora El Anzuelo Medios, Universidad de Ibagué.



**Eduardo Peñaloza Kairuz**

**Evento:** XXXVI Congreso Nacional de Ingeniería

**Fecha:** 11 de mayo de 2022.

**Lugar:** Gobernación del Tolima, Ibagué.

**Ponencia:** La verdadera innovación es volver atrás



**Gloria Aponte García**

**Evento:** XXXVI Congreso Nacional de Ingeniería

**Fecha:** 12 de mayo de 2022.

**Lugar:** Gobernación del Tolima, Ibagué.

**Ponencia:** Alternativas constructivas con materiales en desuso. caso: muros en llantas usadas para protección erosiva en Ibagué y Ambalema.



**Eduardo Peñaloza Kairuz**



## Eventos científicos

**Evento:** Expociencia Tolima 2022.

**Fecha:** abril de 2022.

**Lugar:** Universidad de Ibagué, Ibagué.

**Poster:** Apropiación del paisaje cultural cafetero del Tolima

**Proyecto de investigación:** Laboratorio para la interpretación regional del geopatrimonio, paisajes y ordenamiento territorial.

**Expositora:** Geraldine Gómez



**César Augusto Velandia Silva**

**Evento:** Noches Patrimoniales en el municipio de Ambalema-Tolima.

**Fecha:** 04 de junio de 2022.

**Proyecto:** “Fomento al patrimonio, el arte y la cultura urbana” el cual es liderado por la Fundación Entándem y apoyado por el Ministerio de Cultura.



**Eduardo Peñaloza Kairuz**

**Evento:** 3° Congreso Internacional: Imagen y Sociedad  
Tema: La imagen y lo virtual.

**Fecha:** 18 al 20 de mayo del 2022.

**Lugar:** Cuernavaca, Morelos, México.

**Ponencia:** vatares y espacio virtual en la investigación cualitativa. Aplicación en la participación de los niños y niñas de Ibagué, Colombia.

**Mesa de trabajo:** La virtualidad como proceso social.



**María Victoria León Grimaldos**

**Evento:** Exposición Consultorio de arquitectura e Ingeniería.  
UNA ESTRATEGIA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL INTEGRAL EN EL TERRITORIO.

**Fecha:** 20 de mayo de 2022.

**Lugar:** Biblioteca Darío Echandía, Ibagué.

Actividad desarrollada en el marco de la red de vigías del Patrimonio del Tolima.



**Eduardo Peñaloza Kairuz**



## Eventos científicos

**Evento:** Cátedra Ambiental Gonzalo Palomino Ortiz. Nivel 2 del Diplomado en Análisis Territorial, Conflictos Ambientales y Movimientos Sociales

**Fecha:** 29 de junio de 2022.

**Ponencia:** “La historia es lo que se guarda”: sabidurías propias sobre el territorio en el proceso de recuperación de Ima.

**Link de consulta:**

<https://www.facebook.com/oficialcomiteambiental/videos/371812638271427>



**Andrés Felipe Ortiz Gordillo**

## Actividades de clase

El pasado viernes **22 de abril**, se llevó a cabo un conversatorio del proyecto Ecoaldea la Pureza en la verdea el Gallo en Ibagué. La actividad estuvo enmarcada en la asignatura Sistemas Constructivos Convencionales que orienta el profesor **Eduardo Peñaloza** del programa de arquitectura, en ella, participaron los docentes de la Universidad de Ibagué: Franklin Torres, Juan Jose Torrente y Edgar Delgado. Junto con docentes y estudiantes del Instituto Educativo Comercial Industrial de Palmar de Varela, Atlántico. Este proyecto, es una apuesta de construcción colectiva con materiales del lugar, como la tierra, la guadua, así como una apuesta al manejo de la Permacultura.



**Curso Sistemas Constructivos Convencionales**





## Actividades de clase

El Taller de Bahareque en Ambalema, liderado por el profesor Eduardo Peñaloza contó con el apoyo de la Dirección de Cultura Departamental en cabeza del Maestro Jaiber Bermudez (director) con apoyo económico para materiales y transportes (buses), así como la Alcaldía con el hospedaje. Se realizaron cinco intervenciones en fachadas del centro histórico de Ambalema. Esta actividad fomenta el apoyo de procesos conjuntos de región, interacción con la comunidad y sus necesidades.



**Curso de verano construcción de infraestructuras menores y adecuación de viviendas en contextos rurales**

## Par Evaluador

En la REVISTA DE ARQUITECTURA (Bogotá), en el primer semestre del año 2022, para la Sección Tecnología, Medioambiente y Sostenibilidad, bajo el método de arbitraje, el Sistema Doble Ciego.



**Eduardo Peñaloza Kairuz**

Participó como jurado el día 26 de mayo de 2022 de la Formulación de 8 trabajos de grado en la Universidad Antonio Nariño.



**Eduardo Peñaloza Kairuz**

